

- **Mónica García Prieto (Badajoz, 1974).**

Desde 1995 ha ejercido como corresponsal en Roma, Moscú, Jerusalén, Beirut, Bangkok y Shanghai y ha recorrido el mundo como reportera centrandose sus coberturas en la denuncia de los abusos a los derechos humanos en tiempos de guerra y en la defensa de los civiles, víctimas de todas las partes en conflicto.

Ha trabajado en los conflictos de Chiapas, Chechenia, Georgia, Macedonia, las invasiones de Afganistán e Irak y la guerra civil iraquí, ataques contra Gaza, la guerra del Líbano, la guerra de Siria y la invasión rusa de Ucrania, entre otros. Ha cubierto acontecimientos en todo Oriente Próximo, Asia Central, Extremo Oriente y el Sureste Asiático como la crisis de los barcos de esclavos, la limpieza étnica contra la comunidad Rohingya, la dictadura en Corea del Norte o la persecución de la comunidad uigur en Xinjiang, China.

Si bien inició su carrera profesional en Onda Cero, CBS Telenoticias y CNN en español desde las corresponsalías de Italia y Rusia, pronto comenzó a trabajar para el diario *El Mundo*, inicialmente como freelance y en el año 2000 como reportera de plantilla. En 2005 regresó a su condición de freelance para establecerse en Oriente Próximo. Desde su regreso a España, combina su actividad como reportera internacional con reportajes en profundidad sobre la pandemia e inmigración y ensayos políticos.

Es coautora de los libros *Siria, el país de las almas rotas* e *Irak, la semilla del odio*, ambos publicados por la Editorial Debate. Ha participado en otros libros como *Todas*, crónicas de la violencia contra las mujeres de la Editorial Libros.com, o *Contarlo para no olvidar*, junto a la periodista Maruja Torres, publicado por la Colección Voces de Revista 5W y llevado al teatro de la mano de Miguel Rellán. Su último libro, *Rumbo al Ecocidio*, escrito en colaboración con el genetista y experto en Hambre de la FAO José Esquinas, ha sido publicado por la Editorial Espasa.

- **Agus Morales (El Prat de Llobregat, 1983).**

Es escritor y director de la revista 5W. Ganó el Premio *Ortega y Gasset* en 2019 y el Premio de Periodismo en Español sobre África Saliou Traoré en 2022. Es autor de *No somos refugiados*, libro recomendado por el Festival Gabo 2018 que se tradujo al inglés, catalán, italiano y polaco. También ha publicado una crónica sobre la pandemia, *Cuando todo se derrumba* (2021), y la novela *Ya no somos amigos* (2022). Fue corresponsal para la Agencia Efe en la India y en Pakistán (2007-2012) y trabajó tres años para Médicos Sin Fronteras dando vueltas por África y Oriente Medio. Se doctoró en Lengua y Literatura por la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) con una tesis sobre Rabindranath Tagore.

En 2015 fundó 5W. Siempre navegando entre la literatura y el periodismo, ha escrito sobre la vuelta de los talibanes al poder en Afganistán, el éxodo ucraniano, la cultura india y la experiencia refugiada. Ha colaborado con medios como *The New York Times*, *The Washington Post* y la revista *Gatopardo*.